



AV25-2 NET+取扱説明書

AUDIO))) BRAINS



## 内容

はじめに .....	4
安全上の注意 .....	4
製品保証.....	4
内容物 .....	4
特徴.....	5
設置.....	6
Pole Mount Kit (パーツナンバー : AV-Pole) .....	6
Universal-Mount Kit (パーツナンバー : AV-Bracket) .....	6
冷却と換気.....	6
接続.....	7
入力.....	7
出力.....	7
機器.....	8
インジケーター.....	8
レベルコントロール .....	8
プライオリティスイッチ .....	9
Remote Volume Control .....	9
Dante について .....	10
仕様.....	11

## はじめに

このたびは Stewart Audio 社製品をお買い上げいただきまして誠にありがとうございます。  
ご使用になる前にこの取扱説明書をよくお読みになり、正しい取り扱い方法をご理解いただいた上で末永くご愛用くださいますようお願い申し上げます。

お読みになった後はいつでも見られるところに保管しておいてください。

ご不明な点は最終ページ記載の連絡先にお問い合わせさせていただきますようお願い申し上げます。

## 安全上の注意

- ・このガイドを最後までお読みください。
- ・当機器を水のかかる環境に設置しないようにしてください。
- ・掃除する場合は乾燥した布でのみ行ってください。
- ・火気に近づけないようにしてください。
- ・異常(音、煙、臭いや発熱など)に気付いたら使用しないでください。
- ・換気の良い場所に設置するようにしてください。
- ・分解や改造は行わないようにしてください。
- ・表示電圧(100~240V)以外で使用しないでください。また付属の電源ケーブル、電源アダプタ以外を使用しないようにしてください。
- ・感電を防止するため、確実にアースに接続してください。
- ・電源ケーブルは必ず付属のものを使用してください。仕様の合わないケーブルを使用すると火災の原因になる場合があります。
- ・ユーザー様にて修理できる商品はありません。万が一の不具合の際は株式会社オーディオブレインズまでご連絡ください。

## 製品保証

Stewart Audio 製品の保証はご購入後 1 年間となっております。通常運用で不具合が生じた場合は 1 年間無償で修理を行います。ただし輸送中、移動中の製品落下、不適切な使用での故障、製品の改造を行った場合、また国外で使用し故障した場合などは当保証対象外になります。

## 内容物

- ・パワーアンプ本体
- ・コネクター式
- ・製品保証書
- ・電源アダプタ
- ・電源ケーブル
- ・ゴム足

## 特徴

Stewart Audio AV25-2 NET+はプロオーディオの厳しい要求に応えるために作られた高品質なパワーアンプです。低コストで軽量な上にファンレスのコンベクションクーリングを採用したこのクラス D アンプは、静音性の重要な現場など様々な環境に柔軟に対応します。この非常にコンパクトな AV25-2 NET+は音やパワーを損なうことなく通常のパワーアンプでは設置できない離れた場所や狭い場所にも設置する事ができます。

AV25-2 NET+は他の全ての Stewart Audio 製品と同様に、高効率で優れた音質にデザインされています。

- ・1/3 ラックサイズ
- ・4Ωと8Ωに最適化された2チャンネル Dante ネットワーク対応アンプ
- ・プライオリティスイッチ
- ・クリーンでダイナミックなフルレンジパワー
- ・様々な取り付け方法
- ・外部パワーサプライ
- ・Made in the USA

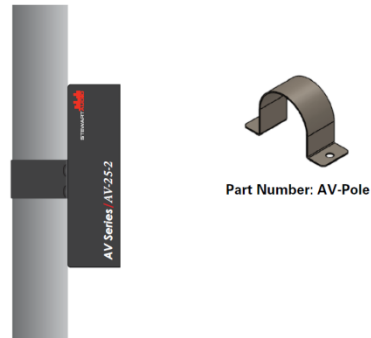
## 設置

Stewart Audio AV25-2 NET+には2つのラックマウント金具を別売りでご用意しています。

### Pole Mount Kit (パーツナンバー : AV-Pole)

このポールマウント金具は AV25-2 NET+をポールにマウントするための金具です。

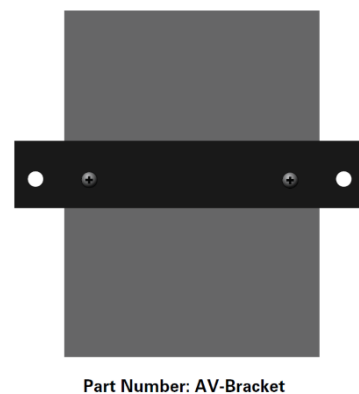
金具は上面部もしくは側面部に取り付けることができます。



### Universal-Mount Kit (パーツナンバー : AV-Bracket)

このユニバーサルマウント金具は AV25-2 NET+を壁やテーブルの下などに取り付けるための金具です。

金具は上面部もしくは側面部に取り付けることができます。



## 冷却と換気

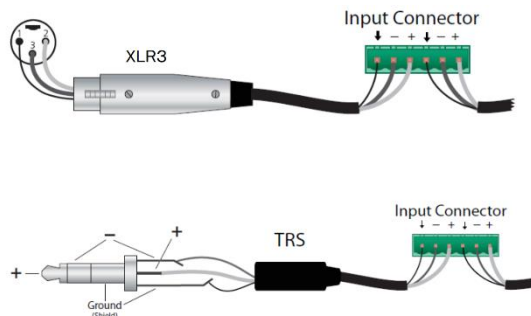
Stewart Audio AV25-2 NET+はファンを使用しない対流冷却方式を採用しているため静音性が非常に高く設計されています。ファンを使用していないため空気の流れを作る必要があり、十分なスペースを確保して設置しなければいけません。アンプを積み重ねたり、他の機器がケースを通る空気の流れを妨げない様に設置してください。また、ラックマウントする場合を除き、本体下部のゴム足は取り外さないでください。側面及び背面にある通気口はふさがないようにしてください。

**接続**

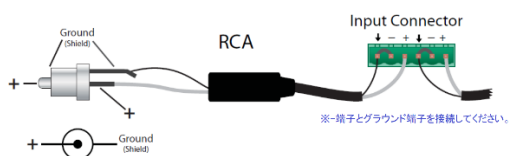
**入力**

AV25-2 NET+には2チャンネルの入力が搭載されています。コネクタは付属のユーロブロックコネクタを使用してください。入力はバランス接続、またはアンバランス接続が可能です。

接続は下図の通り行ってください。



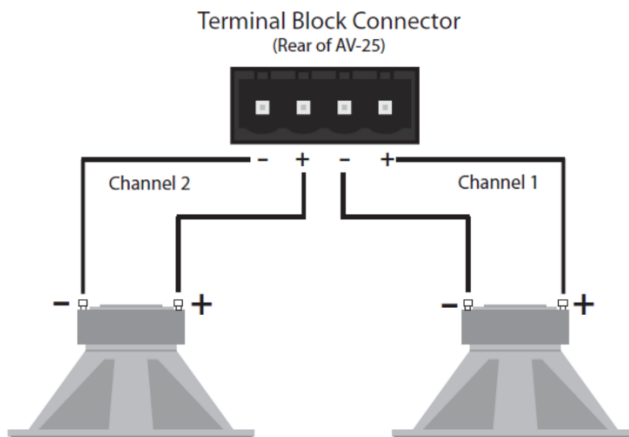
※アンバランス接続をする場合は必ず-側をグラウンドに接続してください。



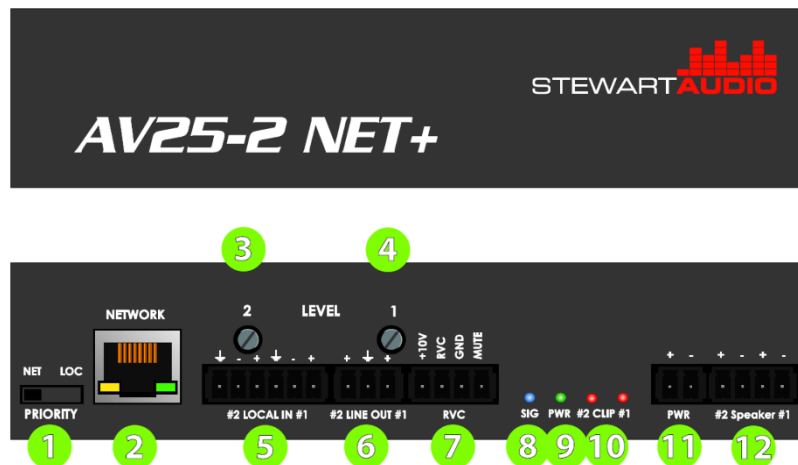
**出力**

出カコネクタは付属のユーロブロックコネクタを使用し、下記の表を目安にスピーカーケーブルの太さを選んでください。

ケーブル長	ワイヤーゲージ
7.6m以下	16AWG
8mから12m	14AWG
8.5mから18m	12AWG



## 機器



- |                      |                          |
|----------------------|--------------------------|
| ① プライオリティスイッチ        | ⑦ リモートボリューム & ミュートコントロール |
| ② Dante ネットワーク用コネクタ  | ⑧ シグナル LED               |
| ③ チャンネル2用レベルコントロールノブ | ⑨ パワーLED                 |
| ④ チャンネル1用レベルコントロールノブ | ⑩ クリップ LED               |
| ⑤ 入力コネクタ             | ⑪ 電源コネクタ                 |
| ⑥ ライン出力              | ⑫ スピーカー出力                |

## インジケータ

AV25-2 NET+には4つの LED インジケータが搭載されています。

パワーLED⑨は電源が供給されると点灯します。電源が供給されているにもかかわらず LED が消灯している場合はアンプがスリープ状態であることを示しています。

クリップ LED⑩は各入力チャンネルの入力信号が大きすぎて歪んだ状態を示します。Clip インジケータが点灯した場合は接続されているミキサーなどの出力レベルをさげてください。

シグナル LED⑧は信号が入力された時に点灯します。

## レベルコントロール

AV25-2 NET+には2つのチャンネルボリュームが搭載されています。このノブを使用して適切なレベルになるように調節してください。また、このノブを調節する場合は小型のマイナスインドライバーなどを使用してください。



### プライオリティスイッチ

この機能は、アナログ入力と Dante 入力信号の優先順位を選択します。“LOC”は Local を指し、アナログ入力を示します。“NET”は Dante ネットワークを指し、Dante ネットワーク経由で入力される信号を指します。

プライオリティスイッチ①で選択されている優先入力に信号が入力されると、もう一方の入力を自動的にミュートします。優先入力に信号がない状態が 3.5 秒続くと自動的にもう一方の入力に切り替わります。つまりプライオリティスイッチにはダッキングトリガーとなるソースを選択してください。

例えば、Dante ネットワーク経由で BGM などを接続している時に、アナログ入力に接続したマイクから発言があった場合、自動的に BGM をミュートする使用方法では、マイクを優先入力にするためプライオリティスイッチは LOC(アナログ入力)を選択します。

アナログ入力と Dante 入力の両方を使用しない場合は必ず使用する入力とは逆の入力を選択してください。

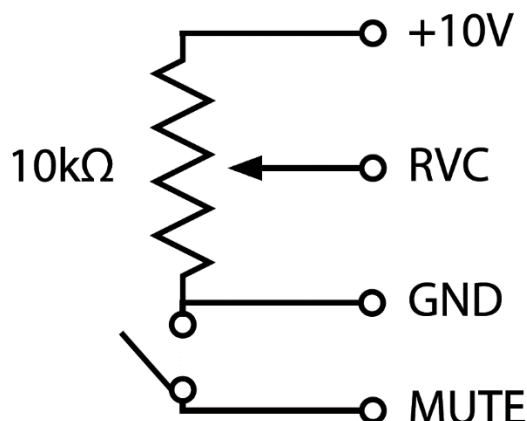
**アナログ入力だけを使用する場合は“NET”側に設定してください。**

**Dante ネットワーク入力だけを使用する場合は“LOC”側に設定してください。**

同じ入力を選択した場合、入力が小さくなった時に使用していない入力に切り替わり音が途切れる原因となります。

### Remote Volume Control

Stewart Audio の AV25-2 NET+はポテンショメーターなどの可変抵抗器を接続することにより、離れた場所から全チャンネルの出力レベルをリモートコントロールすることができます。RVC 機能を使用するには下記のダイアグラムの通り 10kΩ B カーブの可変抵抗器を機器背面の接続端子に接続します。RVC 端子が GND 端子にショートすると、音量は最低値となりミュート状態になります。



※RVC 機能はアナログ入力のみを調整することができます。Dante ネットワーク経由の入力信号は調整することができませんのでご注意ください。

## Dante について

Dante オーディオネットワークでの音声のやりとりは Dante Controller を使用して接続、設定されます。Dante Controller がインストールされたコンピューターと通常のイーサネットケーブルを使用して Dante ネットワークへ接続します。Dante Controller は下記 Audinate 社のウェブページからダウンロードしてください。

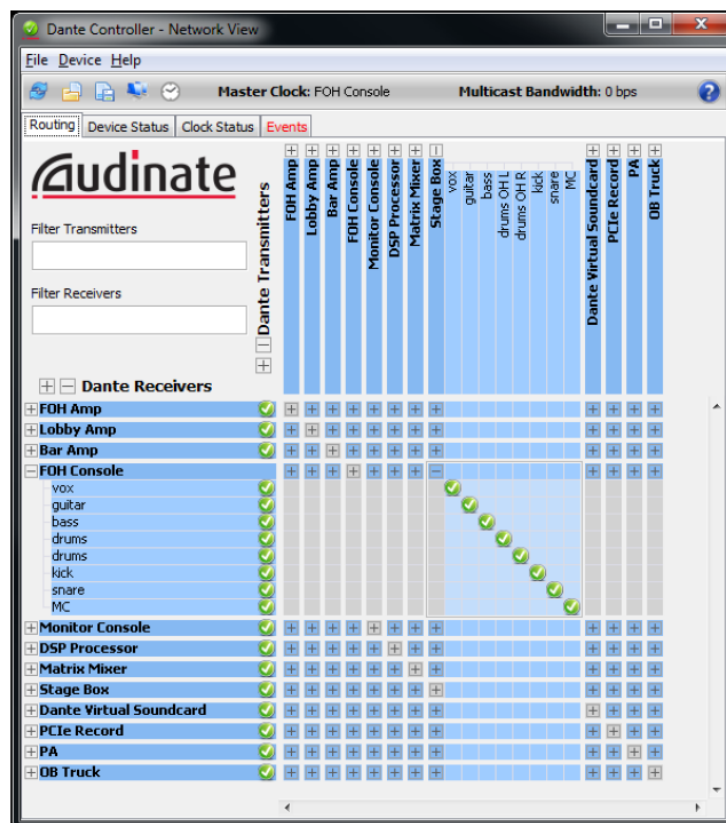
[www.audinate.com](http://www.audinate.com)

Dante は全てのイーサネットスイッチを使用することができます。ただし、大規模なシステムなどで信頼性の高いネットワークを構築する場合はいくつかの機能が推奨されることに注意してください。またギガビットが推奨されていますが、100Mbps スイッチも環境によっては使用することができます。

チャンネル数が 32 より少ない場合は QoS を使用すれば 100Mbps スイッチでも動作させることができます。QoS 機能のない 100Mbps スイッチはサポートされていません。

Dante 以外のネットワークとネットワークを共有する場合も QoS の使用を推奨します。

※詳細は Audinate 社のウェブページをご参照ください。



## 仕様

最大出力 30Hz-20kHz	
ステレオ	25W @8Ω/1ch
	35W @4Ω/1ch
周波数特性(+0,-3dB)	30Hz-20kHz
パワーバンド幅(±3dB)	30Hz-30kHz
THD+N	< 0.1%
Signal to Noise Ratio	> 100dB
外部ミュート	接点
スルーレート	30V/μs
入力感度	0.5V(-3dBV)
電圧利得	28X(26.5dB)
入力インピーダンス	
バランス	20kΩ
アンバランス	10kΩ
消費電力	
アイドル	6.1W
1/8	14W
クラス	D
入力コネクタ	ユーロブロック / RJ45
出力コネクタ	ユーロブロック
電源	+48VDCアダプタ(付属)
空冷方式	ファンレス
コントロール	レベル、ミュート
LEDインジケータ	電源、クリップ、シグナル
シャーシ	アルミニウム
サイズ	32 × 152 × 102 mm
重さ	0.26kg
保証	1年

この製品の取り扱いなどに関するお問い合わせは株式会社オーディオブレインズまでご連絡ください。  
お問合せ受付時間は、土日祝日、弊社休業日を除く 10:00～18:00 です。

## 株式会社オーディオブレインズ

〒216-0034

神奈川県川崎市宮前区梶ヶ谷 3-1

電話:044-888-6761

**AUDIO**  **BRAINS**

20180528