



BlacklineX

Signature Sound For Portable + Installation



Unite Your Audience
The Martin Audio Experience



新時代の再構築

1971年の創業以来、Martin Audio社はプロフェッショナル・サウンド市場において数々の輝かしい歴史を積み重ねてきました。今日、アワードを受賞したMLAシステムはグラストンペリーフェスのような世界中の屋外フェスでファーストチョイスのシステムとなっています。またコンベンションセンター、教会、劇場から、IDMAアワードでベストクラブサウンドを受賞したロンドンの著名なクラブであるミニストリー・オブ・サウンドに至るまで様々なレンジの製品を用意しております。

1999年、最初のBlacklineシリーズがリリースされ、世界中のライブハウス、クラブ、その他固定設備で高い信頼性を得てきました。



BlacklineX

このたびMartin Audioの研究開発チームはパッシブラウドスピーカーの再構築をし、新たにBlacklineXシリーズが誕生しました。BlacklineXシリーズは現代のパフォーマンスに合わせた暖かみのあるクリアなサウンドをお届けします。またキャビネットのデザインも現代的なものとなり、固定設備、ポータブルサウンドへも対応します。ライブバンドのステージモニター、クラブ、イベントなどのポータブルサウンドから、ナイトクラブやバー、劇場などの固定設備まで様々な環境に対応可能です。BlacklineXシリーズは超小型のX8からパワフルなX15まで4種類の2ウェイシステムと3種類のサブウーファーで構成されています。

キャビネットのデザインは目立たないスリムなもので、多目的用途なマルチアングルキャビネットになっており、ライブサウンドシステムを次のレベルへと押し上げます。全てのトップボックスはシンメトリーな形状をしており、ホーンローテーションも可能。フロントグリルもネジを使用しないスチール製のものを採用しています。

キャビネット本体には壁取り付け用金具に対応するネジ穴に加えて、スピーカースタンド用のポールマウントも備えています。また人間工学に基づいたハンドルをキャビネット背面に設けています。すべてのBlacklineXシリーズのエンクロージャーはパーティ&ポプラー合板で、耐久性のある塗装が施されています。標準色は黒ですが、RALカラーチャートにある色であればどんな色でも選択することができます。

プロフェッショナルクオリティーを低価格で実現したBlacklineXシリーズはミュージシャンやシステム設計者のニーズを満たし、これまでヒットしてきたBlacklineシリーズを新たな次元で再構築したものです。





特徴

- 多目的パッシブ2ウェイシステム
- 耐久性を重視した木製
- ホーンローテーション可能
- 縦向きでも横向きでも使用可能
- ねじなしの脱着可能な金属グリル
- シンメトリカル・マルチアングルキャビネット
- 本体一体型のハンドル
- ポールマウント金具搭載
- ノミナル8Ωインピーダンス
- NL4を2個装備
- ポールマウント、ウォールブラケット等のアクセサリをラインナップ

アプリケーション

- ナイトクラブ
- バー、パブ、レストラン
- 企業イベント、会議室
- 結婚式、パーティー
- フェス
- 劇場
- 商業設備

レンタルカンパニーでの優位性

- 伝統的なMartin Audioのサウンド
- FOH、モニターなど多種多様な用途に対応
- ポータブル



システム設計時の優位性

- 伝統的なMartin Audioのサウンド
- 多種多様な用途に対応
- シンプルなセットアップ
- カラーオプション



X8 小型2ウェイ・パッシブフルレンジシステム

X8は超小型のパッシブ2WAYシステムです。8インチ (200mm) / 2インチ (50mm) ボイスコイルの低域ドライバーと回転可能な90° x 50°ホーンを採用した1インチ (25mm) の高域ドライバーを装備。会場に合わせて縦向きにも横向きにも使用可能です。見た目の小ささからは想像もつかないほどの高出力を実現できます。フルレンジのスピーカーとして様々な業務用途を持っています。イベント会場で分散型のスピーカーシステムとして、劇場や企業イベントのフロントフィル、インフィル、あるいは小型のステージモニターとして使用できます。

BlacklineXシリーズのサブウーファーと併用すれば、簡単に理想的な仮設システム、または固定設備システムが構築できます。目立たず、美しいサウンドを中近距離に届けることが可能です。X8はねじを使わない便利な金属グリルと積層合板のエンクロージャーを持ち、M8インサートポイントで壁付けブラケットやアイボルトによる設置を可能にしています。



X10 小型2ウェイ・パッシブフルレンジシステム

X10は小型のパッシブ2WAYシステムです。10インチ (250mm) / 2.5インチ (63mm) ボイスコイルの低域ドライバーと回転可能な90° x 50°ホーンを採用した1.4インチ (35mm) の高域ドライバーを装備。会場に合わせて縦向きにも横向きにも使用可能です。1mで124dBの最大SPLを持ち、バーやクラブの要求レベルにも耐えうる小型のエンクロージャーです。BlacklineXシリーズのサブウーファーと併用すれば、簡単に理想的な仮設システム、または固定設備システムが構築できます。コンパクトなサイズながらパワフルで、可搬性にも大変優れています。

X10はねじを使わない便利な金属グリルと、積層合板のエンクロージャーを持ち、M8インサートポイントで壁付けブラケットやアイボルトによる設置を可能にしています。底面にポールマウント穴が装備されていますが、取り外し可能なカバーが付属し、固定設備の際には美しい見た目を維持することも可能です。



X12 小型2ウェイ・パッシブフルレンジシステム

X12は小型システムで大音量を必要とするような現場に最適です。スタンドアロンシステムとしてもサブウーファーとの組み合わせでもその威力を発揮します。12インチ (300mm) の低域ドライバーと回転可能な80° x 50°ホーンを採用した1インチ (25mm) スロートの高域ドライバーを装備。会場に合わせて縦向きにも横向きにも使用可能です。中距離を狙ったアプリケーションに最適なモデルです。

X12の低域は2.5インチ (63mm) のボイスコイルを持ち、高域コンプレッションドライバーは1.75インチ (44mm) のポリミッドダイヤフラムを搭載。高域まで伸びた特性を実現しています。X12はねじを使わない便利な金属グリルと、積層合板のエンクロージャーを持ち、M8インサートポイントで壁付けブラケットやアイボルトによる設置を可能にしています。底面にポールマウント穴が装備されていますが、取り外し可能なカバーが付属し、固定設備の際には美しい見た目を維持することも可能です。

X15 ハイパワー2ウェイ・パッシブフルレンジシステム

X15は非常に高出力で、プロフェッショナルな仮設音響、または固定設備のアプリケーションにおいて究極の音質性能を単体エンクロージャーで実現します。精巧に作られた回転可能な80°x50°ホーンの指向特性で非常に高出力でたぐいまれな音質性能とインパクトを提供できます。パワフルな15インチ (380mm) / 3インチ (75mm) ボイスコイルの低域ドライバーユニットと1インチ (25mm) / 1.75インチ (44mm) のポリミッドダイヤフラムを搭載。高域まで伸びた特性を実現しています。X15はねじを使わない便利な金属グリルと、積層合板のエンクロージャーを持ち、M8インサートポイントで壁付けブラケットやアイボルトによる設置を可能にしています。底面にポールマウント穴が装備されていますが、取り外し可能なカバーが付属し、固定設備の際には美しい見た目を維持することも可能です。



X115 サブウーファー

X115は非常にコンパクトで、BlacklineXシリーズのフルレンジシステムの低域パフォーマンスを増強するために設計されています。高変異量を持つ15インチ(380mm)/3インチ(75mm)ボイスコイルのドライバーをリフレックスロードエンクロージャーに搭載。単体でも、スタックしても、またM10インサートポイントによって吊り上げることも可能です。4つの大型ポートが高出力時にも風切り音を抑制することに貢献しています。

X115エンクロージャーは積層合板で構成されています。耐衝撃性能に優れた金属グリルがドライバーを保護し、上部には35mmポールマウントに対応した穴が、側面には取っ手が設けられ設置も容易です。



X118 サブウーファー

X118はコンパクトで、BlacklineXシリーズのフルレンジシステムの低域パフォーマンスを増強するために設計されています。

組み合わせることによってシステムの下限周波数を42Hzまで拡張でき、たくいまれな低域のインパクトを引き出すことができます。高変異量を持つ18インチ(460mm)/3インチ(75mm)ボイスコイルのドライバーをリフレックスロードエンクロージャーに搭載。単体でも、スタックしても、またM10インサートポイントによって吊り上げることも可能です。4つの大型ポートが高出力時にも風切り音を抑制することに貢献しています。X118エンクロージャーは積層合板で構成されています。耐衝撃性能に優れた金属グリルがドライバーを保護し、上部には35mmポールマウントに対応した穴が、側面には取っ手が設けられ設置も容易です。



X218 サブウーファー

X218はデュアルドライバーのハイパフォーマンスなサブウーファーで、BlacklineXシリーズのフルレンジシステムの低域パフォーマンスを増強するために設計されています。

42Hz - 200Hz + 3dBの再生性能を持ち、組み合わせることによってシステムの下限周波数を42Hzまで拡張でき、たくいまれな低域のインパクトを引き出すことができます。単体でも、スタックしても使用可能。高変異量を持つ18インチ(460mm)/4インチ(100mm)ボイスコイルのドライバーをリフレックスロードエンクロージャーに搭載。8つの大型ポートが高出力時にも風切り音を抑制することに貢献しています。

X218エンクロージャーは積層合板で構成されており、M10インサートポイントによって吊り上げることも可能です。耐衝撃性能に優れた金属グリルがドライバーを保護し、側面には取っ手が設けられ設置も容易です。底面にはゴム足があり振動により動かないように、また積み重ねた際には上部の溝と合うようにできています。



SYSTEM CONTROL

フルレンジ・パッシブシステムのX8、X10、X12、X15は特別なコントローラ無しに使用可能です。

しかしながらリミッターを用いて安全に使用したい場合やサブウーファーと組み合わせたい場合には、Martin AudioのDX0.5を用いればリミッターやクロスオーバー機能だけでなく、EQやディレイを使用して、より完璧なコントロールが可能です。



推奨されるパワーアンプ

最適なパフォーマンスを生み出すVIAシリーズのアンプを推奨しています。

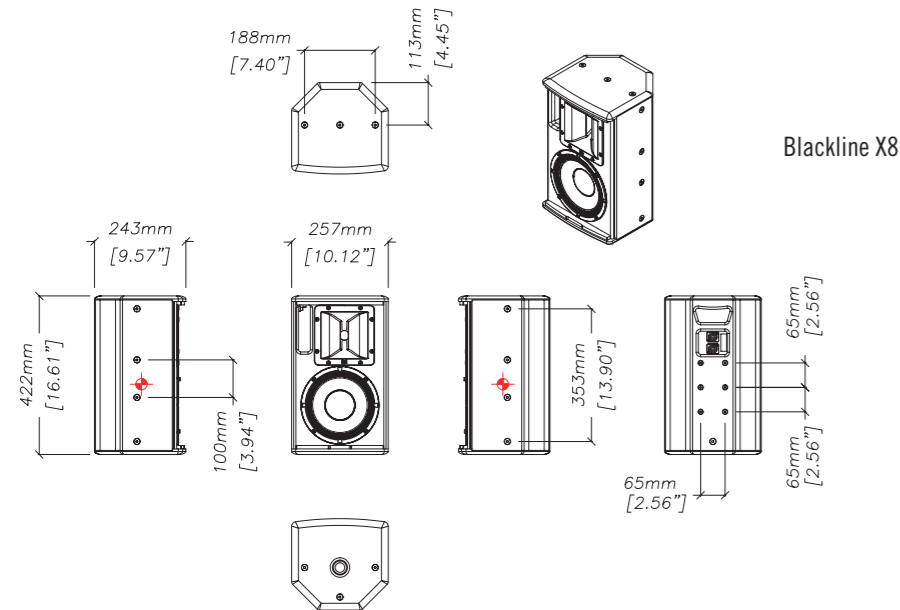
Product	Amplifier
X8	VIA2502 or VIA2004
X10	VIA2502 or VIA2004
X12	VIA2502 or VIA5002 or VIA5004
X15	VIA5002 or VIA5004
X115	VIA5002 or VIA5004
X118	VIA5002 or VIA5004
X210	VIA5002 or VIA5004

アクセサリ

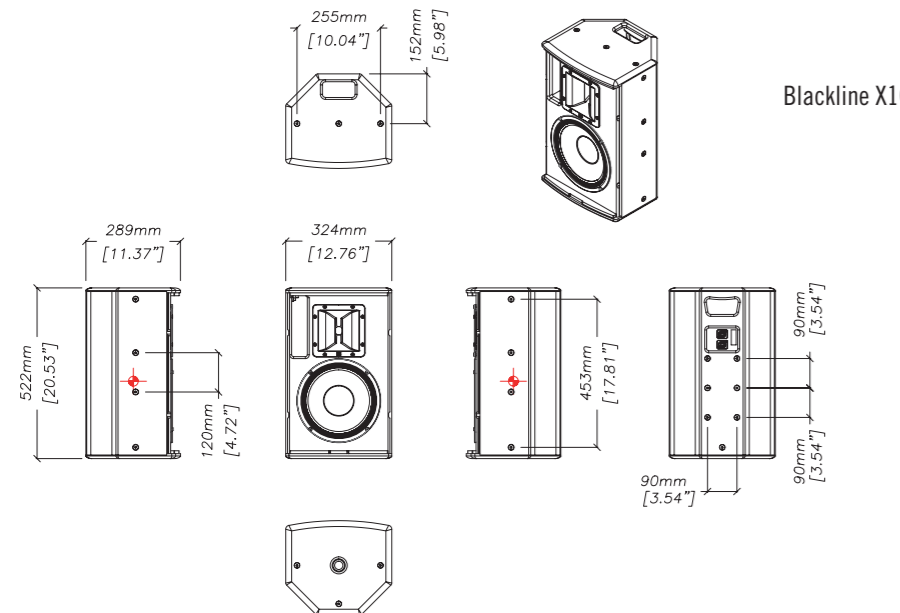
全てのフルレンジシステムはポールマウントソケットに加えM8ネジ穴をキャビネットに設けており、固定設備ではウォールブラケットやアイボルトでの設置が可能です。サブウーファーはM10ネジ穴を設けており、リギングにも対応しています。X115とX118はポールマウントソケットを天井部分に備えています。



TECHNICAL SPECIFICATIONS



Blackline X8



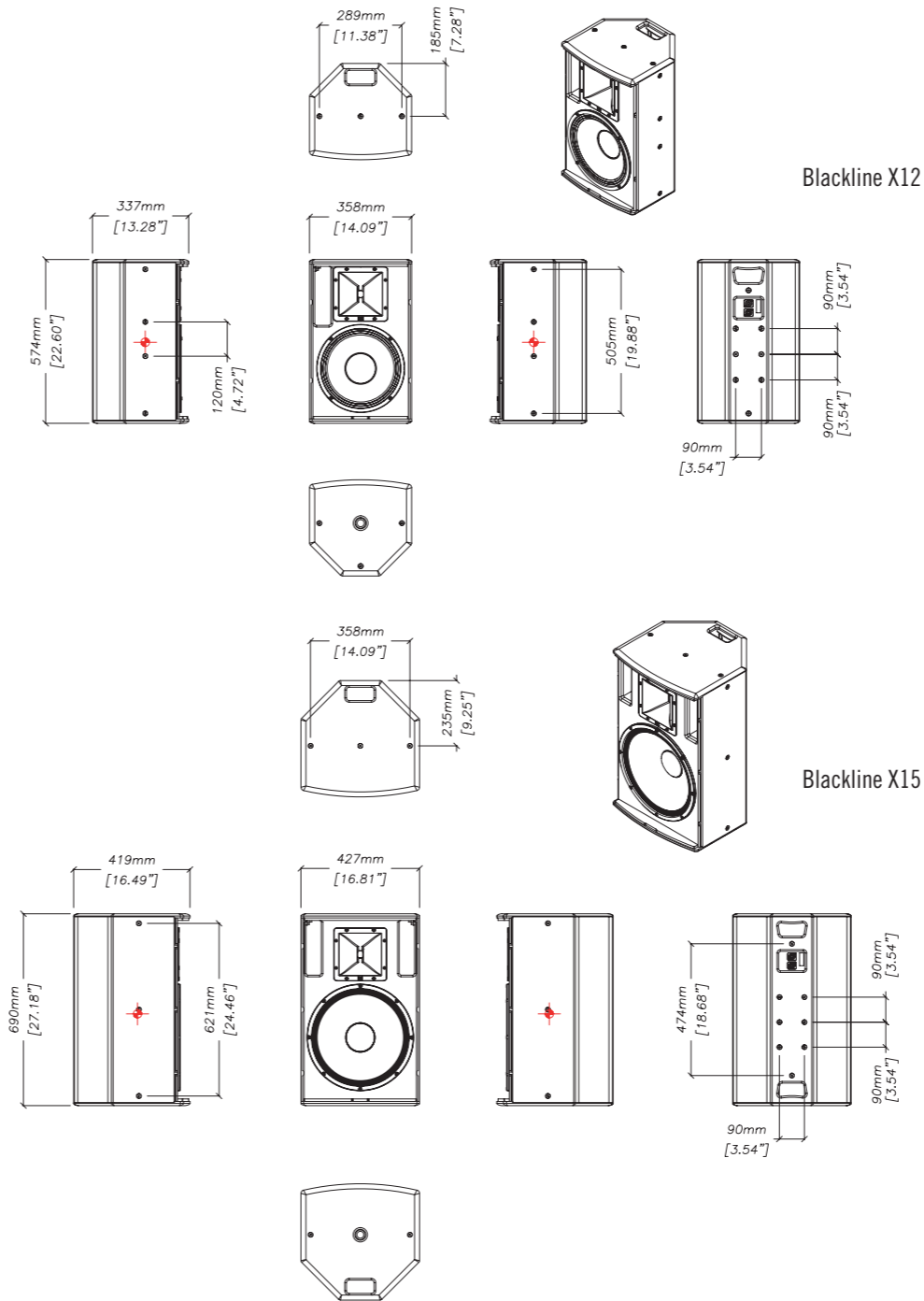
Blackline X10

X8

TYPE	Ultra-compact, passive two-way system
FREQUENCY RESPONSE (5)	70Hz-20kHz ± 3dB -10dB @ 60Hz
DRIVERS	LF: 8" (200mm)/2" (50mm) voice coil, ferrite motor system HF: 1" (25mm) exit/1" (25mm) voice coil, polyester dome compression driver
RATED POWER (2)	200W AES, 800W peak
RECOMMENDED AMPLIFIER	VIA2502/2004
SENSITIVITY (8)	92dB
MAXIMUM SPL (9)	115dB continuous, 121dB peak
NOMINAL IMPEDANCE	8 ohms
DISPERSION (-6dB)	90° H x 50° V (user-rotatable)
CROSSOVER	2.9kHz passive
ENCLOSURE	Multi-angle birch/poplar ply
FINISH	Black textured paint
PROTECTIVE GRILLE	Black perforated steel with scrim cloth backing
CONNECTORS	2 x NL4 type
PIN CONNECTIONS (INPUT)	1+/-
PIN CONNECTIONS (LINK)	1+/- to 1+/-
FITTINGS	13 x M8, 6 x M6 inserts, pole-mount socket, 1 x pocket handle
DIMENSIONS	(W) 257mm x (H) 422mm x (D) 243mm (W) 10.1ins x (H) 16.6ins x (D) 9.6ins
WEIGHT	8kg (17.6lbs)
ACCESSORIES	Wall bracket, eyebolts

X10

TYPE	Compact, passive two-way system
FREQUENCY RESPONSE (5)	65Hz-20kHz ± 3dB -10dB @ 55Hz
DRIVERS	LF: 10" (250mm)/2.5" (63.5mm) voice coil, ferrite motor system HF: 1" (25mm) exit/1.4" (35mm) voice coil, polyimide dome compression driver
RATED POWER (2)	250W AES, 1000W peak
RECOMMENDED AMPLIFIER	VIA2502/2004
SENSITIVITY (8)	94dB
MAXIMUM SPL (9)	118dB continuous, 124dB peak
NOMINAL IMPEDANCE	8 ohms
DISPERSION (-6dB)	90° H x 50° V (user-rotatable)
CROSSOVER	2.4kHz passive
ENCLOSURE	Multi-angle birch/poplar ply
FINISH	Black textured paint
PROTECTIVE GRILLE	Black perforated steel with scrim cloth backing
CONNECTORS	2 x NL4 type
PIN CONNECTIONS (INPUT)	1+/-
PIN CONNECTIONS (LINK)	1+/- to 1+/-
FITTINGS	19 x M8 inserts, pole-mount socket, 1 x bar handle
DIMENSIONS	(W) 324mm x (H) 522mm x (D) 289mm (W) 12.8ins x (H) 20.6ins x (D) 11.4ins
WEIGHT	14kg (30.9lbs)
ACCESSORIES	Wall bracket, eyebolts



Blackline X12

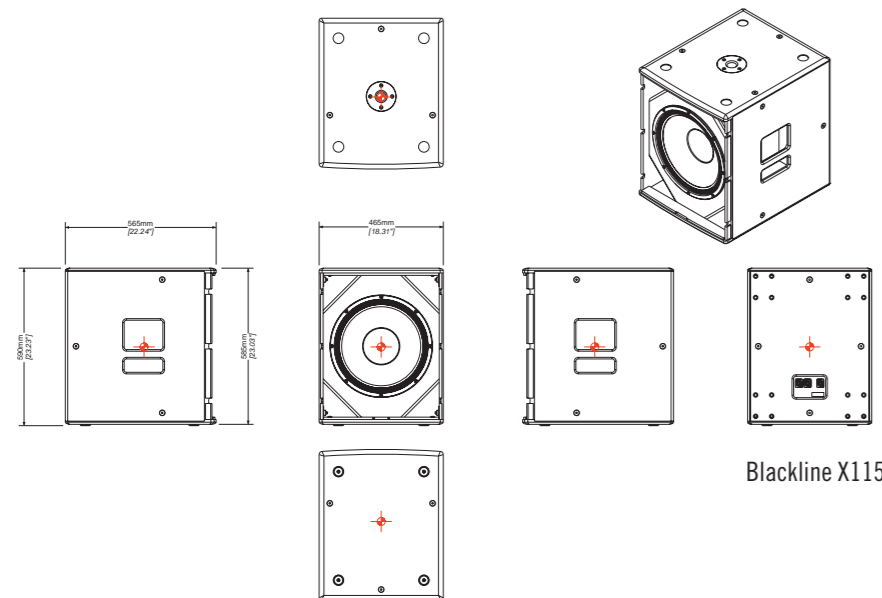
Blackline X15

X12

TYPE	Compact, passive two-way system
FREQUENCY RESPONSE (5)	62Hz-20kHz ± 3dB -10dB @ 50Hz
DRIVERS	LF: 12" (300mm)/2.5" (63.5mm) voice coil, ferrite motor system HF: 1" (25mm) exit/1.7" (44mm) voice coil, polyimide dome compression driver
RATED POWER (2)	300W AES, 1200W peak
RECOMMENDED AMPLIFIER	VIA2502/5002/5004
SENSITIVITY (8)	97dB
MAXIMUM SPL (9)	122dB continuous, 128dB peak
NOMINAL IMPEDANCE	8 ohms
DISPERSION (-6dB)	80° H x 50° V (user-rotatable)
CROSSOVER	2.3kHz passive
ENCLOSURE	Multi-angle birch/poplar ply
FINISH	Black textured paint
PROTECTIVE GRILLE	Black perforated steel with scrim cloth backing
CONNECTORS	2 x NL4 type
PIN CONNECTIONS (INPUT)	1+/-
PIN CONNECTIONS (LINK)	1+/- to 1+/-
FITTINGS	20 x M8 inserts, pole-mount socket, 1 x bar handle
DIMENSIONS	(W) 358mm x (H) 574mm x (D) 337mm (W) 14.1ins x (H) 22.6ins x (D) 13.3ins
WEIGHT	17kg (37.5lbs)
ACCESSORIES	Wall bracket, eyebolts

X15

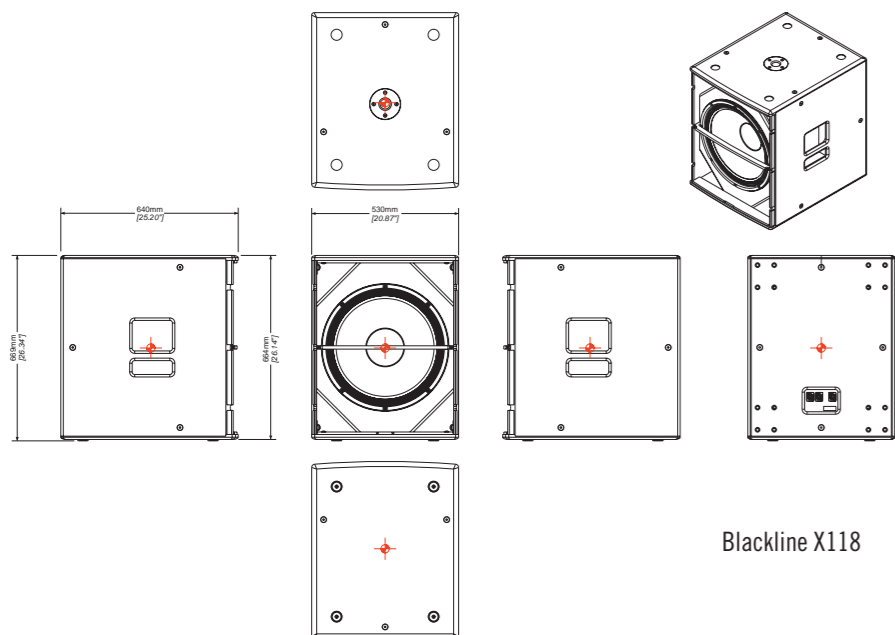
TYPE	High-power, passive two-way system
FREQUENCY RESPONSE (5)	55Hz-20kHz ± 3dB -10dB @ 45Hz
DRIVERS	LF: 15" (380mm)/3" (75mm) voice coil, ferrite motor system HF: 1" (25mm) exit/1.7" (44mm) voice coil, polyimide dome compression driver
RATED POWER (2)	400W AES, 1600W peak
RECOMMENDED AMPLIFIER	VIA5002/5004
SENSITIVITY (8)	99dB
MAXIMUM SPL (9)	125dB continuous, 131dB peak
NOMINAL IMPEDANCE	8 ohms
DISPERSION (-6dB)	80° H x 50° V (user-rotatable)
CROSSOVER	2.2kHz passive
ENCLOSURE	Multi-angle birch/poplar ply
FINISH	Black textured paint
PROTECTIVE GRILLE	Black perforated steel with scrim cloth backing
CONNECTORS	2 x NL4 type
PIN CONNECTIONS (INPUT)	1+/-
PIN CONNECTIONS (LINK)	1+/- to 1+/-
FITTINGS	19 x M8 inserts, pole-mount socket, 2 x bar handles
DIMENSIONS	(W) 427mm x (H) 690mm x (D) 419mm (W) 16.8ins x (H) 27.2ins x (D) 16.5ins
WEIGHT	24kg (52.9lbs)
ACCESSORIES	Wall bracket, eyebolts



Blackline X115

X115

TYPE	Compact, direct radiating subwoofer
FREQUENCY RESPONSE (1)	45Hz-150Hz ± 3dB -10dB @ 40Hz
DRIVER	15" (380mm)/3" (75mm) voice coil, long excursion, ferrite magnet
RATED POWER (2)	500W AES, 2000W peak
RECOMMENDED AMPLIFIER	VIA5002/5004
SENSITIVITY (10)	102dB
MAXIMUM SPL (9)	129dB continuous, 135dB peak (half space)
NOMINAL IMPEDANCE	8 ohms
DISPERSION (-6dB)	Omnidirectional
CROSSOVER	80-120Hz active
ENCLOSURE	Birch/poplar ply
FINISH	Black textured paint
PROTECTIVE GRILLE	Black perforated steel
CONNECTORS	3 x NL4 type
PIN CONNECTIONS (INPUT)	1+/-
PIN CONNECTIONS (LINK)	A: 1+/- to 1+/-, B: 2+/- to 1+/-
FITTINGS	16 x M10 inserts, pole-mount socket 2 x bar handles, provision for castors
DIMENSIONS (INCL FEET)	(W) 465mm x (H) 590mm x (D) 565mm (W) 18.3ins x (H) 23.2ins x (D) 22.2ins
WEIGHT	27kg (59.5lbs)



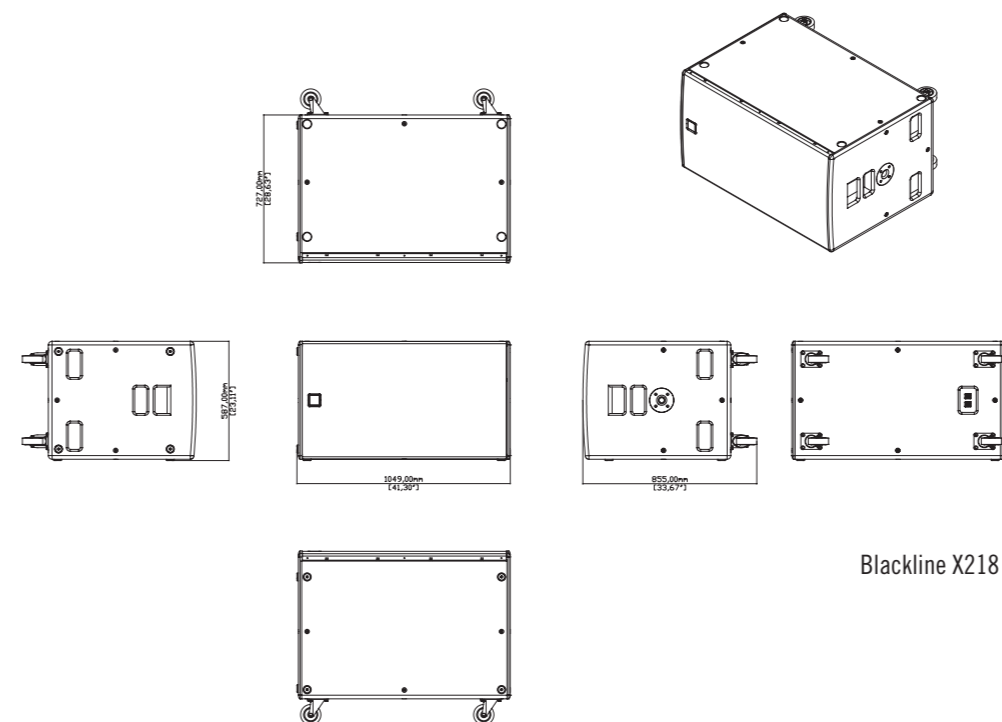
Blackline X118

X118

TYPE	Compact, direct radiating subwoofer
FREQUENCY RESPONSE (1)	42Hz-150Hz ± 3dB -10dB @ 38Hz
DRIVER	18" (460mm)/3" (75mm) voice coil, long excursion, ferrite magnet
RATED POWER (2)	500W AES, 2000W peak
RECOMMENDED AMPLIFIER	VIA5002/5004
SENSITIVITY (10)	104dB
MAXIMUM SPL (9)	131dB continuous, 137dB peak (half space)
NOMINAL IMPEDANCE	8 ohms
DISPERSION (-6dB)	Omnidirectional
CROSSOVER	80-120Hz active
ENCLOSURE	Birch/poplar ply
FINISH	Black textured paint
PROTECTIVE GRILLE	Black perforated steel
CONNECTORS	3 x NL4 type
PIN CONNECTIONS (INPUT)	1+/-
PIN CONNECTIONS (LINK)	A: 1+/- to 1+/-, B: 2+/- to 1+/-
FITTINGS	16 x M10 inserts, pole-mount socket 2 x bar handles, provision for castors
DIMENSIONS (INCL FEET)	(W) 530mm x (H) 669mm x (D) 640mm (W) 20.9ins x (H) 26.3ins x (D) 25.2ins
WEIGHT	33kg (72.7lbs)

X218

TYPE	Dual-driver, direct radiating subwoofer
FREQUENCY RESPONSE (1)	42Hz-200Hz ± 3dB -10dB @ 33Hz
DRIVER	18" (460mm)/4" (100mm) voice coil, long excursion, ferrite magnet
RATED POWER (2)	1600W AES, 6400W peak
RECOMMENDED AMPLIFIER	VIA 5002, iK81, iK42
SENSITIVITY (10)	106dB
MAXIMUM SPL (9)	141dB peak (half space)
NOMINAL IMPEDANCE	4 ohms
DISPERSION (-6dB)	Omnidirectional
CROSSOVER	80-120Hz active
ENCLOSURE	Birch/poplar ply
FINISH	Black textured paint
PROTECTIVE GRILLE	Black perforated steel
CONNECTORS	2 x NL4 type
PIN CONNECTIONS (INPUT)	
PIN CONNECTIONS (LINK)	1+ 1- Link Through 2+ 2- 1+ 1- Link Through 2+ 2-
FITTINGS	12 x M10 inserts, pole-mount socket 2 x bar handles, 4 x pocket handles, provision for castors
DIMENSIONS (INCL FEET)	(W) 1049mm x (H) 587mm x (D) 727mm (W) 41.3ins x (H) 23.1ins x (D) 28.6ins
WEIGHT	88kg (194lbs)



Blackline X218

Notes

- (1) Measured on-axis in half (2pi) space at 2 metres, then referred to 1 metre.
- (2) AES Standard ANSI S4.26-1984.
- (3) Measured in half (2pi) space at 2 metres with 1 watt input, using band limited pink noise, then referred to 1 metre.
- (4) Measured in half (2pi) space at 2 metres using band limited pink noise, then referred to 1 metre.
- (5) Measured on-axis in open (4pi) space at 2 metres, then referred to 1 metre.
- (6) Measured in open (4pi) space at 2 metres with 1 watt input, using band limited pink noise, then referred to 1 metre.
- (7) Measured in open (4pi) space at 2 metres using band limited pink noise, then referred to 1 metre.
- (8) Measured in open (4pi) space at 2 metres with 2.83v input, using band limited pink noise, then referred to 1 metre.
- (9) Calculated at 1 metre.
- (10) Measured in half (2pi) space at 2 metres with 2.83v input, using band limited pink noise, then referred to 1 metre.



株式会社 Martin Audio Japan

神奈川県川崎市宮前区梶ヶ谷3-1

Telephone : 044-888-6765

<http://www.martin-audio-japan.com/>

All information is Copyright © 2020 Martin Audio Ltd.

Martin Audio, the Martin Audio logo and Hybrid are registered trademarks of Martin Audio Ltd. in the United Kingdom, United States and other countries; all other Martin Audio trademarks are the property of Martin Audio Ltd.



Unite Your Audience
The Martin Audio Experience

Version 1.0 ASIA