



BlacklineX **POWERED**

Signature Sound for Portable + Installation



Unite Your Audience
The Martin Audio Experience



1970年代初頭からMartin Audioは業務用音響製品の技術で最先端にあり、大規模な野外フェスティバルやアリーナツアーで一流アーティストの要求を満たし、比類なき音質と均一なカバレッジを世界に提供してきました。

このワールドクラスの優れたシステムは、最先端のアコースティック技術とDSP、アンプテクノロジーを統合してパフォーマンスを最大化し、世界中の観客にインパクトと心地よさ、明瞭さを兼ね備えたMARTIN AUDIOのシグネチャーサウンドを届け続けています。



BlacklineX POWERED

BlacklineX Poweredシリーズは現場で必要なすべてのエンジニアリングの専門性を、使い易く迅速に展開できる高出力のスピーカーに統合しました。プロフェッショナルな音質と最高のパフォーマンス、過酷な環境にも適した耐久性を備え、路上ライブやミュージックバー、仮設DJイベントから企業イベント、

公会堂のPAなど様々な場所で活躍します。内蔵のBluetoothコントロールと、ストリーミング再生、3チャンネルミキサーを使用すれば、BlacklineX PoweredでMartin Audioの持ち味であるスタジアムサウンドを簡単に指先で操作できます。





機能 (XP12/15)

- パワードポータブル2wayシステム
- 1300WのクラスDアンプ
- ロータリーエンコーダーで操作する直感的インターフェスを備えたDSP搭載
- メーター表示、コントロール表示、機能選択を操作できる多機能ディスプレイ
- 3チャンネルミキサー内蔵
- 3バンドチャンネルEQ、HPF (CH1/2) 内蔵
- 低域/高域で独立駆動するピーク、RMSリミッター
- 3種類の使用モードプリセット
- Bluetoothコントロール、ストリーミング再生
- 耐衝撃性合板
- 回転可能な80°x 50°高域ホーン
- 縦向き設置/横向き設置どちらも対応可能
- ステージモニター使用を意図したシンメトリーな多角形エンクロージャー
- はめ込み式スチールグリル
- 持ちやすいハンドル
- ポールマウント、ウォールブラケット、フライングインサートを使った吊設置など様々な設置が可能

アプリケーション

- ポータブルPA
- ライブハウス
- ナイトクラブ、バー、レストラン
- 会議室、ホテル、カジノ



XP12、XP15の2wayフルレンジシステムとXP118サブウーファーで構成されるBlacklineX Poweredは、リーズナブルな価格帯のポータブルセルフパワードスピーカーにMartin Audioのプロフェッショナルシステムが保有する最高クラスのパフォーマンスと耐久性、信頼性を組み込みました。

耐衝撃性のコンパクトなエンクロージャー タフな現場仕様

エンクロージャーは音響性能を最適化するために積層合板で構成され、過酷な状況でも耐えうるよう耐摩耗性の塗装が施されています。XP12とXP15の背面にあるウレタンを仕込んだ穴あきスチールグリルは低域再生を妨げることなく、ドライバーを損傷やほこりの侵入から保護します。



定指向型高域ホーン 音色バランスの均一性

80° x 50°の高域ホーンは回転可能な正方形です。これによって水平、垂直どちらの方向でもクロスオーバー周波数までの指向性を制御。均一な音色バランスを提供します。スピーカーの設置形状にあわせてホーンを縦向きにも横向きにも合致させて使用することが出来ます。



多用途なデザイン 費用対効果のある多彩な使用用途

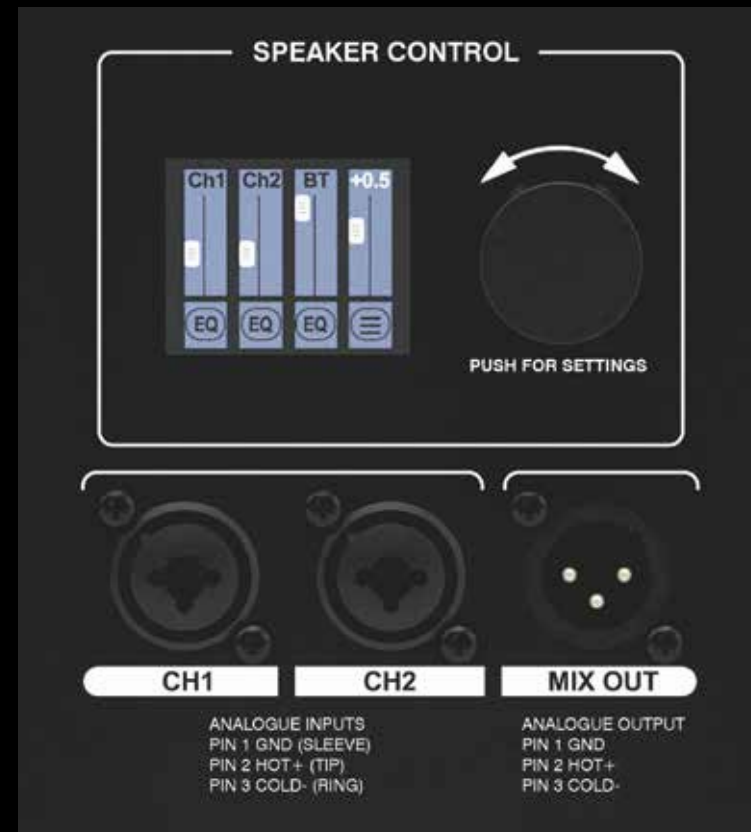
BlacklineXパワードフルレンジエンクロージャーはコンパクトで縦向きにも横向きにも設置できるよう設計されています。ウォールブラケット設置、アイボルト設置、ポールマウントなどの様々な設置方法が実現できます。持ち運びしやすいハンドルも装備。左右対称のマルチアングルエンクロージャーはステージモニターとして使用する際に最適な角度になるようデザインされています。



効率的なクラスDアンプ

パワフルで均一なパフォーマンス

BlacklineX Poweredのトランスデューサーにマッチするよう設計された効率的な1300Wと2000WのクラスDアンプがBlackline XPシステムの高出力性能に貢献しています。電源のPFC回路が二時側の電流値を一定にすることで、パフォーマンスの均一性を強化しています。



最先端のDSP搭載

ミキサーとチャンネルプロセッシング

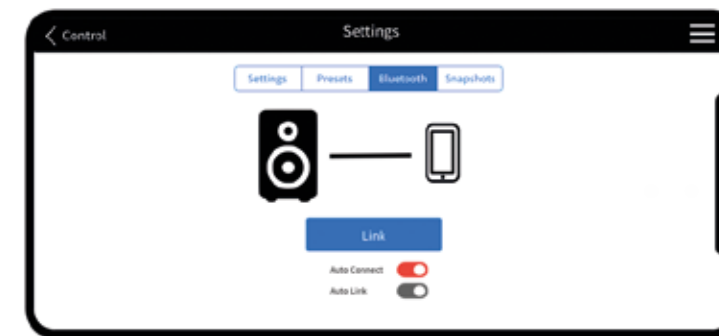
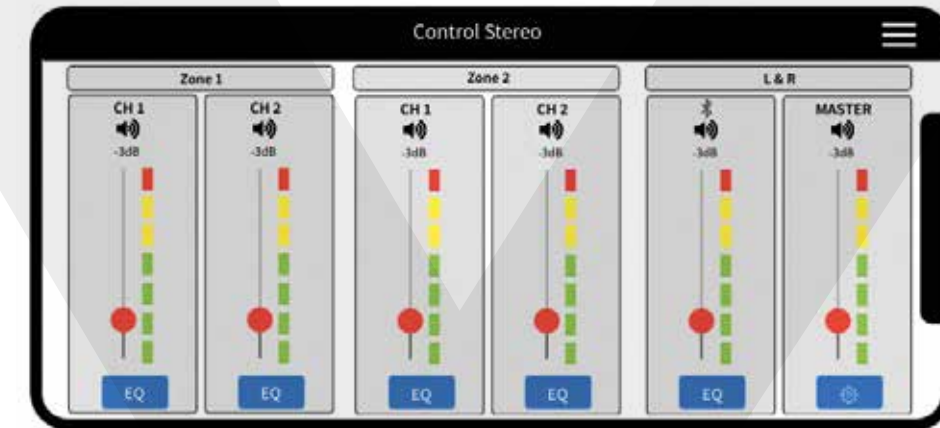
内蔵DSPによって、BlacklineX Poweredシリーズの機能と用途が最大化されています。低域と高域ドライバーは個別に、RMSリミッター、ピークリミッターの両方によって最適に保護され、24dBオクターブクロスオーバーが低域から高域へのつながりを整え、最も効率的なレスポンスを実現します。

リアパネルのロータリーエンコーダーと多機能カラー画面は、各チャンネルに3バンドEQを備えた3チャンネルミキサーのメーター表示とそのコントロールを提供します。加えてフルレンジ使用、モニター使用、サブウーファーとの連携使用を含む3種類のプリセットの選択も装備。エンクロージャー単体で、アウトボードを追加することなく様々なシナリオにすばやく適応できます。

Bluetooth®制御とストリーミングオプション

指先で操作する柔軟性

オプションのBluetooth®アプリはAndroidやiOSなどのスマートフォン、タブレットからオーディオストリーミング再生とコントロールを実現します。ストリーミング再生だけでなく、BluetoothオプションではオンボードDSPやミキサー機能、使用モード選択の制御が可能。ミキサーのEQ、ミュート、レベルにアクセスしたり、スピーカーセットアップを遠隔操作で最適化したりも可能です。2台のスピーカーをリンクさせてステレオ再生させることもできます。



XP12

XP12は世界を牽引するMartin Audioのアコースティックエンジニアによって設計されたコンパクトでパワフルな2wayシステムです。単独のスタンドスピーカーとしても、ステージモニターとしても、あるいはXP118パワードサブウーファーとの組み合わせでも使用出来ます。12インチ(300mm)低域ドライバーに加え、80° x 50°の回転可能なホーンに1インチ(25mm)スロートコンプレッションドライバーを装備。コンパクトなボディで一流のサウンドを必要とする小中規模の会場のPAに最適です。タイトな低域特性を実現するため、低域ドライバーは2.5インチ(65mm)のボイスコイルと強力なマグネットシステムを備えています。高域コンプレッションドライバーには1.75インチ(44mm)のポリイミドダイアフラムを使用し、ひずみのない高域を可能にしました。オンボードクラスDアンプは低域1000W+高域300Wピーク出力を供給し、洗練されたDSPは背面パネルのロータリーエンコーダーと多機能で使い易いカラースクリーンでコントロール可能。DSPにはクロスオーバー機能、各入力チャンネルに3バンドEQを備えた3チャンネルミキサーが搭載されています。3つのプリセットの選択により、外部プロセッサーなしで様々な使用用途に柔軟に対応できます。長期間一定のパフォーマンスが出来るようRMSとピークリミッターによって低域と高域のドライバーはそれぞれ保護されています。

XP12は現場仕様です。耐久性のある合板で作られており、低域の空気の流れを妨げることなく損傷やほこりからドライバーを保護するため、背面にウレタンを仕込んだスチールグリルが取り付けられています。エンクロージャーにはアイボルトでの吊り下げ用にM8インサートポイントと、ポールマウントソケットがあります。ポールマウントソケットには取り外し可能なキャップがついていて、建築意匠も考慮されています。耐摩耗性の塗装が施された黒色が標準色です。



XP15

XP15はパワフルなパフォーマンスが求められる仮設PAや施設用に設計されたセルフパワード2wayシステムです。15インチ(380mm)/3インチ(75mm)ボイスコイル低域ドライバーユニットと、1.75インチ(44mm)ポリイミドダイアフラムを備えた1インチ(25mm)スロート高域コンプレッションドライバーを搭載しています。正確な角度の80° x 50°カバレッジパターンで非常に高い出力性能と並外れた音響性能および低域のインパクトを兼ね備えています。クラスDのアンプモジュールは、ドライバーに低域1000W+高域300Wピーク出力を供給し、RMSおよびピークリミッターによって個別に保護されています。

オンボードDSPは、背面パネルのロータリーエンコーダーと多機能で使いやすいカラーディスプレイによってコントロールできます。DSPには、クロスオーバー機能、各入力チャンネルに3バンドEQを備えた3チャンネルミキサーを搭載。3つのプリセット選択で、外部プロセッサーなしでフレキシブルなオペレーションが実現できます。

左右対称のマルチアングルエンクロージャーは、合板で形成され、質感のある黒い塗料で仕上げられています。キャビネットにはアイボルトでの吊り下げ用にM8インサートポイントが、また取り外し可能なキャップ付きのポールマウントソケットが装備されています。背面にウレタンを仕込んだスチール製グリルがエンクロージャーの側面にはめ込まれており、高域ホーンを意図した際に簡単に回転させることができます。



XP118

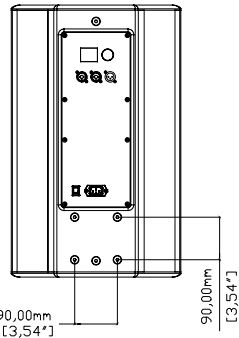
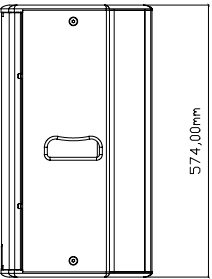
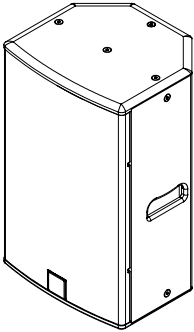
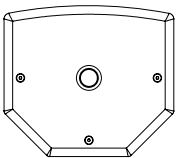
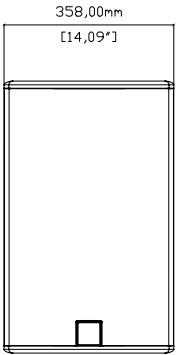
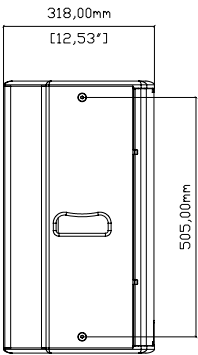
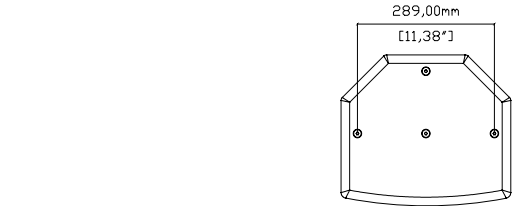
XP118は、XP12およびXP15フルレンジスピーカーと共に使用するコンパクトで高性能なサブウーファーです。システムの低域再生を42Hzにまで拡張し、単独で使用することも、カーディオイドモードでスタックすることも、M10インセットを使用して吊り下げることができます。高出力時の風切り音を低減するために、大きな開口を持つ4つのリフレクスポートを備えたコンパクトなボディに、18インチ (460mm) / 4インチ (100 mm) ボイスコイルのロングエクスカーションドライバーを備えています。

クラスDアンプモジュールは、2000Wのピーク出力をドライバーに供給し、大変高出力の低域再生を実現します。クロスオーバー、EQ、メーター表示、およびそのコントロールは、背面パネルのロータリーエンコーダーと多機能カラースクリーンを通じてオンボードDSPによって提供されます。

XP118エンクロージャーは現場仕様で、耐久性のある合板で作られており、質感のある黒い塗料で仕上げられています。穴あきスチール製グリルがドライバーを保護し、エンクロージャーの上面には35mmのポールマウントソケットがあり、持ちやすい2つのサイドハンドルが装備されています。



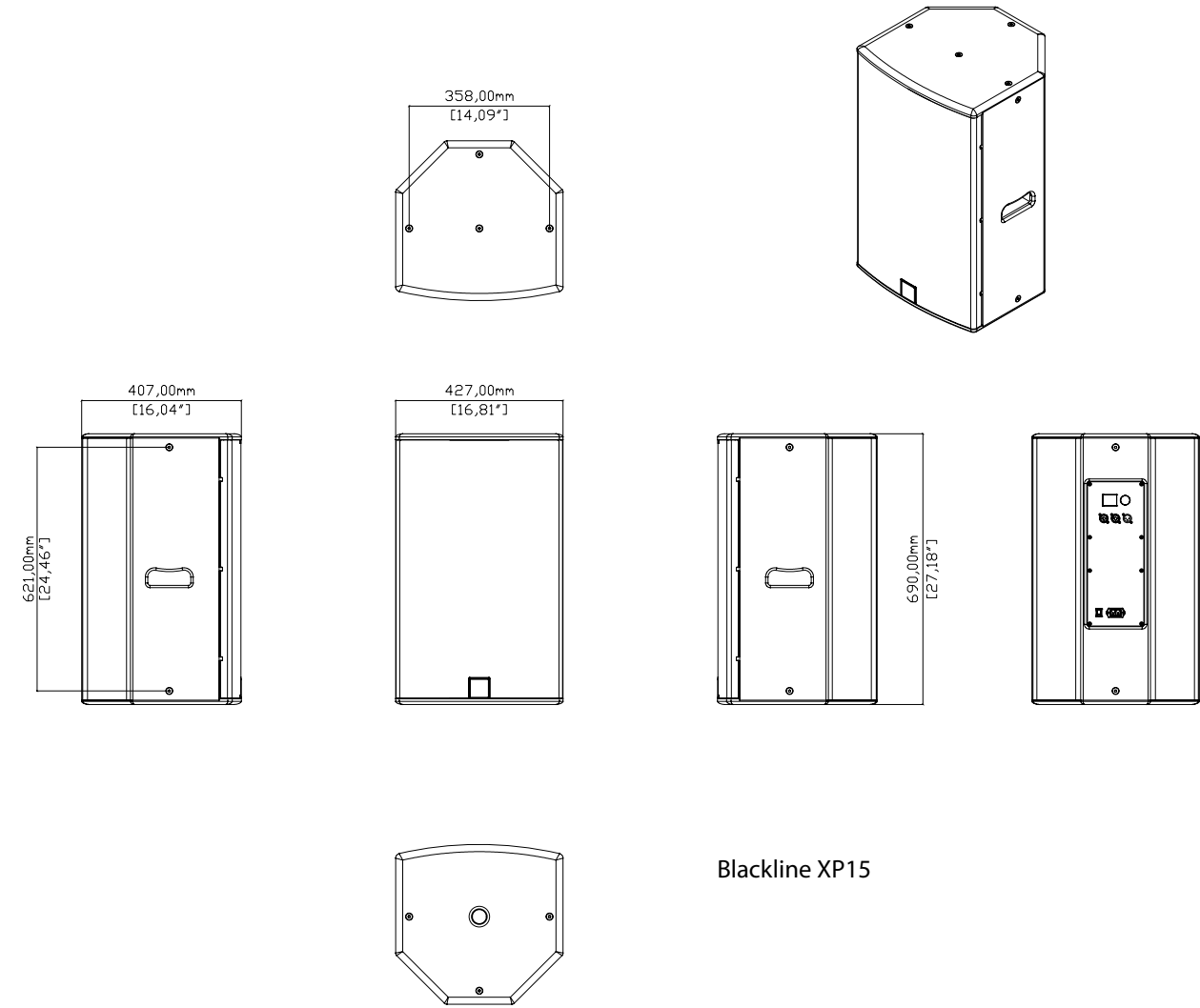
TECHNICAL SPECIFICATIONS



Blackline XP12

XP12

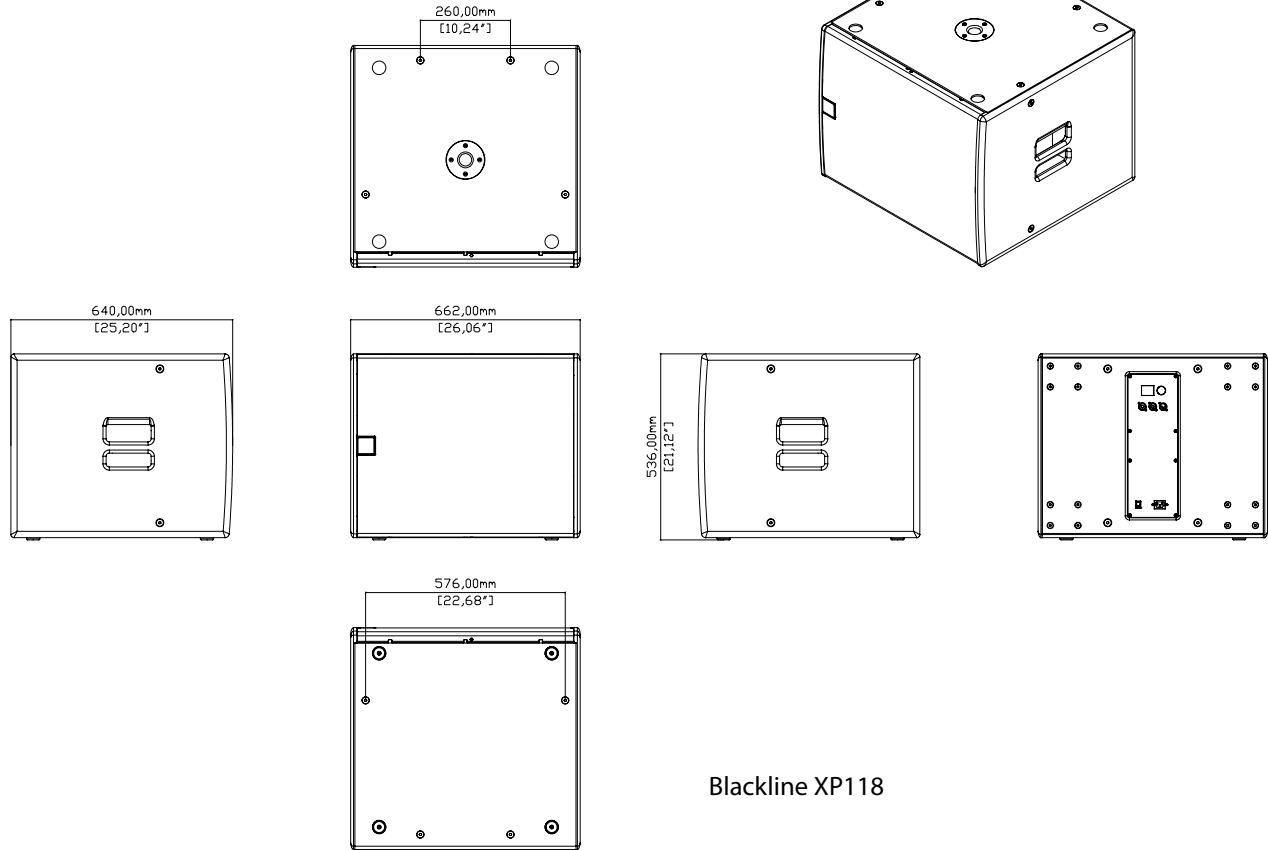
Acoustics	
TYPE	Compact self-powered two-way system
FREQUENCY RESPONSE (5)	62Hz – 20kHz ±3dB -10dB @ 50Hz
DRIVERS	LF: 12" (300mm)/2.5" (63.5mm) voice coil, ferrite motor system HF: 1" (25mm) exit/1.7" (44mm) voice coil, polyimidedome compression driver
MAXIMUM SPL (9)	122dB continuous, 128dB peak
DISPERSION	80° H x 50° V (user-rotatable)
CROSSOVER	2.3kHz active, 24dB/octave
Module	
Audio In/Out	
INPUT CONNECTORS	2 x female XLR/ ¼" jack combo
MIC/LINE INPUT IMPEDANCE	8 kΩ balanced
¼" JACK TS INPUT IMPEDANCE	1 MΩ unbalanced
MIX OUTPUT CONNECTOR	1 x male XLR
MIX OUTPUT IMPEDANCE	600Ω balanced
Internal Processing	
Input channel EQ	3-band on each channel plus HPF (Ch1/2)
Speaker EQ	3 speaker mode/voicing presets
Protection	LF and HF Peak and RMS limiting, amplifier thermal protection
Amplifier Module	
TYPE	2 channel switch-mode, class D
PEAK OUTPUT POWER	1300W total 1000W LF, 300W HF
AVERAGE EFFICIENCY	89%
COOLING	External convection cooled
MAXIMUM AMBIENT TEMPERATURE	35°C (95°F) for full output
Power Supply	
TYPE	Switch-mode, fixed frequency with PFC
AC INPUT OPERATING RANGE	100-240V ~ AC, 50 - 60Hz
POWER FACTOR	> 0.98
NOMINAL POWER CONSUMPTION	550W Max
MAINS CONNECTOR	3-pin IEC
Mechanical	
ENCLOSURE	Multi-angle birch/poplar ply
FINISH	Black textured paint
PROTECTIVE GRILLE	Black perforated steel with scrim cloth backing
FITTINGS	17 x M8 inserts, pole-mount socket, 2 x pocket handles
DIMENSIONS	(W) 358mm x (H) 574mm x (D) 318mm (W) 14.1in x (H) 22.6in x (D) 12.5in
WEIGHT	18kg (40lbs)
ACCESSORIES	Wall bracket, eyebolts



Blackline XP15

XP15

Acoustics	
TYPE	High output, self-powered two-way system
FREQUENCY RESPONSE (5)	55Hz – 20kHz ±3dB -10dB @ 45Hz
DRIVERS	LF: 15" (380mm)/3" (75mm) voice coil ferrite motor system HF: 1"(25mm)exit/1.7"(44mm)voicecoil,polyimidedomecompressiondriver
MAXIMUM SPL (9)	125dB continuous / 131dB peak
DISPERSION	80° H x 50° V (user-rotatable)
CROSSOVER	2kHz active, 24dB/octave
Module	
Audio In/Out	
INPUT CONNECTORS	2 x female XLR/ ¼" jack combo
MIC/LINE INPUT IMPEDANCE	8 kΩ balanced
¼" JACK TS INPUT IMPEDANCE	1 MΩ unbalanced
MIX OUTPUT CONNECTOR	1 x male XLR
MIX OUTPUT IMPEDANCE	600Ω balanced
Internal Processing	
Input channel EQ	3-band on each channel plus HPF (Ch1/2)
Speaker EQ	3 speaker mode/voicing presets
Protection	LF and HF Peak and RMS limiting, amplifier thermal protection
Amplifier Module	
TYPE	2 channel switch-mode, Class D
PEAK OUTPUT POWER	1300W total 1000W LF, 300W HF
AVERAGE EFFICIENCY	89%
COOLING	External convection cooled
MAXIMUM AMBIENT TEMPERATURE	35°C (95°F) for full output
Power Supply	
TYPE	Switch-mode, fixed frequency with PFC
AC INPUT OPERATING RANGE	100-240V ~ AC, 50 - 60Hz
POWER FACTOR	> 0.98
NOMINAL POWER CONSUMPTION	550W Max
MAINS CONNECTOR	3-pin IEC
Mechanical	
ENCLOSURE	Multi-angle birch/poplar ply
FINISH	Black textured paint
PROTECTIVE GRILLE	Black perforated steel with scrim cloth backing
FITTINGS	13 x M8 inserts, pole-mount socket, 2 x pocket handles
DIMENSIONS	(W) 427mm x (H) 690mm x (D) 407mm W) 16.8in x (H) 27.2 x (D) 16.0in
WEIGHT	26kg (57lbs)
ACCESSORIES	Eyebolts



Blackline XP118

XP118

Acoustics	
TYPE	Compact, direct radiating powered subwoofer
FREQUENCY RESPONSE (1)	42Hz –150Hz ±3dB -10dB @ 38Hz
DRIVER	18" (460mm)/4" (100mm) voice coil, long excursion, ferrite magnet
MAXIMUM SPL(9)	131dB continuous / 137dB peak (half space)
DISPERSION	Omnidirectional
CROSSOVER	100Hz, active
Module	
Audio In/Out	
INPUT CONNECTORS	2 x female XLR/ ¼" jack combo
MIC/LINE INPUT IMPEDANCE	8 kΩ balanced
¼" JACK TS INPUT IMPEDANCE	1 MΩ unbalanced
MIX OUTPUT CONNECTOR	1 x male XLR
MIX OUTPUT IMPEDANCE	600Ω balanced
Internal Processing	
Input channel EQ	3 band
Speaker EQ	4 presets, including cardioid mode
Protection	Peak and RMS limiting, amplifier thermal protection
Amplifier Module	
TYPE	Class D, Bridged Tied
PEAK OUTPUT POWER	2000W total
AVERAGE EFFICIENCY	89%
COOLING	Convection
MAXIMUM AMBIENT TEMPERATURE	35°C (95°F) for full output
Power Supply	
TYPE	Switch-mode, fixed frequency with PFC
AC INPUT OPERATING RANGE	100 ~ 240V ~ AC, 50 - 60Hz
POWER FACTOR	> 0.98
NOMINAL POWER CONSUMPTION	1000W Max
MAINS CONNECTOR	3-pin IEC
Mechanical	
ENCLOSURE	Birch/poplar ply
FINISH	Black textured paint
PROTECTIVE GRILLE	Black perforated steel
FITTINGS	16 x M10 inserts, pole-mount socket 2 x bar handles, provision for castors
DIMENSIONS	(W) 662mm x (H) 536mm x (D) 640mm (W) 26.1in x (H) 21.1in x (D) 25.2in
WEIGHT	44kg (97lbs)
ACCESSORIES	Eyebolts, castors

Notes
(1) Measured on-axis in half (2pi) space at 2 metres, then referred to 1 metre.
(2) AES Standard ANSI S4.26-1984.
(3) Measured in half (2pi) space at 2 metres with 1 watt input, using band limited pink noise, then referred to 1 metre.
(4) Measured in half (2pi) space at 2 metres using band limited pink noise, then referred to 1 metre.
(5) Measured on-axis in open (4pi) space at 2 metres, then referred to 1 metre.
(6) Measured in open (4pi) space at 2 metres with 1 watt input, using band limited pink noise, then referred to 1 metre.
(7) Measured in open (4pi) space at 2 metres using band limited pink noise, then referred to 1 metre.
(8) Measured in open (4pi) space at 2 metres with 2.83v input, using band limited pink noise, then referred to 1 metre.
(9) Calculated at 1 metre.
(10) Measured in half (2pi) space at 2 metres with 2.83V input, using band limited pink noise



BlacklineX POWERED

Signature Sound for Portable + Installation

株式会社 Martin Audio Japan

神奈川県川崎市宮前区梶ヶ谷3-1

Telephone : 044-888-6765

<http://www.martin-audio-japan.com/>

All information is Copyright © 2019 Martin Audio Ltd.

Martin Audio, the Martin Audio logo and Hybrid are registered trademarks of Martin Audio Ltd. in the United Kingdom, United States and other countries; all other Martin Audio trademarks are the property of Martin Audio Ltd.



Unite Your Audience
The Martin Audio Experience



Version 1.0