

# アンプ-スピーカーマッチングテーブル：

アンプチャンネル毎のスピーカー最大接続数

	KZ1	KZ14	KV25		KV52		KV102		KK52		KK102		KP52		KP102		KY52		KY102	
OHM	16	16	8	32	16	64	8	32	16	64	8	32	8	32	4	16	4	16	8	32
<b>KA02</b> 50W @ 4Ω	4	4	2																	
<b>KA04 / KA18</b> 150W @ 4Ω	4	4	2	8	4		2													
<b>KA14 I / KA28</b> 600W @ 2Ω	8	8	4	16	8		4		8		4		4		2		2			
<b>KA34 / KA68</b> 750W @ 4Ω	4	4	X	8	4	16	2	8	4	16	2	8	2	8	1	4	1	4		
<b>KA104 / KA208</b> 2500W @ 4Ω	4	4	X	8	X	16	X	8	X	16	X	8	X	8	X	4	X	4	2	
<b>KS1 / KS2</b> 1500W @ 4Ω	4	4	X	8	X	16	X	8	X	16	X	8	X	8	X	4	X	4	2	
<b>KS3 / KS4</b> 2500W @ 4Ω	4	4	X	8	X	16	X	8	X	16	X	8	X	8	X	4	X	4	2	

- 最適
- フルパワーではないが使用可能 (-3dB ~ -6dB 損失)
- 非推奨 (6dB 以上の損失)
- x スピーカーを損傷する可能性有!

# アンプ-スピーカーマッチングテーブル：

アンプチャンネル毎のスピーカー最大接続数

	KT2		KT2-HV	KAN200	KAN200+	KAN200+8	KF26 (Preset Legacy)		KF26 (Preset Natural)		KF210 (Preset Legacy)		KF210 (Preset Natural)		KF212	KX12
OHM	8	32	70v	64	32	8	8	32	8	32	4	16	4	16	8	8
<b>KA02</b> 50W @ 4Ω	2	8					2		2							
<b>KA04 / KA18</b> 150W @ 4Ω	X	8				2	2		2		1		1			
<b>KA14   KA28</b> 600W @ 2Ω	X	16				4	4	16	4	16	2		2			
<b>KA34 / KA68</b> 750W @ 4Ω	X	8		16	8	2	X	8	2	8	X	4	1	4	2	
<b>KA104 / KA208</b> 2500W @ 4Ω	X	8	100	16	8	2	X	8	X	8	X	4	X	4	2	2
<b>KS1 / KS2</b> 1500W @ 4Ω	X	8		16	8	2	X	8	X	8	X	4	X	4	2	2
<b>KS3 / KS4</b> 2500W @ 4Ω	X	8	100	16	8	2	X	8	X	8	X	4	X	4	2	2

- 最適
- フルパワーではないが使用可能 (-3dB ~ -6dB 損失)
- 非推奨 (6dB 以上の損失)
- X スピーカーを損傷する可能性有!

## ナチュラル・プリセットとレガシー・プリセットの違いは何ですか？

ナチュラル・プリセットは最新のプリセットで、レガシー・プリセットに比べてさらにパワフルでリニアなレスポンスです。KA34 / KA68アンプを使用する場合、プリセットによってはスピーカーのインピーダンス設定が異なります。使用するプリセットに応じたスピーカーの推奨インピーダンス設定は、アンプの出力設定ウィンドウでご確認ください。

# アンプ-スピーカーマッチングテーブル：

アンプチャンネル毎のスピーカー最大接続数

	KU26 (Preset Legacy)		KU26 (Preset Natural)		KU44 (Preset Legacy)		KU44 (Preset Natural)		KU44-2	KU210 (Preset Legacy)		KU210 (Preset Natural)		KU212		KU315
	8	32	8	32	8	32	8	32	2	4	16	4	16	4	16	4
<b>OHM</b>	8	32	8	32	8	32	8	32	2	4	16	4	16	4	16	4
<b>KA02</b> 50W @ 4Ω	2		2		2		2		1 (2ch PBTL)							
<b>KA04 / KA18</b> 150W @ 4Ω	2		2		2		2		X	1		1				
<b>KA14 I / KA28</b> 600W @ 2Ω	4	16	4	16	4	16	4	16	1	2		2		2		
<b>KA34 / KA68</b> 750W @ 4Ω	X	8	2	8	X	8	2	8	X	X	4	1	4	1	4	1
<b>KA104 / KA208</b> 2500W @ 4Ω	X	8	X	8	X	8	X	8	X	X	4	X	4	X	4	1
<b>KS1 / KS2</b> 1500W @ 4Ω	X	8	X	8	X	8	X	8	X	X	4	X	4	X	4	1
<b>KS3 / KS4</b> 2500W @ 4Ω	X	8	X	8	X	8	X	8	X	X	4	X	4	X	4	1

- 最適
- フルパワーではないが使用可能 (-3dB ~ -6dB 損失)
- 非推奨 (6dB 以上の損失)
- スピーカーを損傷する可能性有!

## ナチュラル・プリセットとレガシー・プリセットの違いは何ですか？

ナチュラル・プリセットは最新のプリセットで、レガシー・プリセットに比べてさらにパワフルでリニアなレスポンスです。

KA34 / KA68アンプを使用する場合、プリセットによってはスピーカーのインピーダンス設定が異なります。使用するプリセットに応じたスピーカーの推奨インピーダンス設定は、アンプの出力設定ウィンドウでご確認ください。

# アンプ-スピーカーマッチングテーブル：

アンプチャンネル毎のスピーカ最大接続数

	KTR24	KTR25	KTR26	KS1P	KS2P	KS3P	KS4P	KSC12P	KSC18P	KRM33P	KM112P	RAIL
OHM	4	4	2	8	8	4	4	4	4	8	8	48
<b>KA02</b> 50W @ 4Ω	2 (2ch PBTTL)	2 (2ch PBTTL)	1 (2ch PBTTL)									
<b>KA04 / KA18</b> 150W @ 4Ω	1	1	X							2		12
<b>KA14 I / KA28</b> 600W @ 2Ω	2	2	1							4		24
<b>KA34 / KA68</b> 750W @ 4Ω	1	1	X	2	2			1		2	2	12
<b>KA104 / KA208</b> 2500W @ 4Ω	1	1	X	2	2	1	1	1	1	2	2	12
<b>KS1 / KS2</b> 1500W @ 4Ω	1	1	X	2	2	1	1	1		2	2	12
<b>KS3 / KS4</b> 2500W @ 4Ω	1	1	X	2	2	1	1	1	1	2	2	12

- 最適
- フルパワーではないが使用可能 (-3dB ~ -6dB 損失)
- 非推奨 (6dB 以上の損失)
- スピーカーを損傷する可能性有!