

about Audix

Audixは1984年にアメリカ、オレゴン州ウィルソンビルで創業し、プロオーディオ向けのマイクロホンの製造から始まったメーカーです。高性能で革新的、一生涯使用できる耐久性と品質を持ったマイクロホンを製造することを目標としています。創意工夫と熟慮された製品デザインで、世界中のアーティストから支持されるステージ用マイクロホンを始め、会議室等で使用される設備用マイクロホンを製造・販売しています。現在会社の半分以上の売上はシーリングマイクで、シーリングマイクのパイオニアとして天井にインストールする様々な指向特性、形状のマイクロホンを用意しています。



デスクトップマイクロホン

グースネックマイクロホン
ADX12 / ADX18

ADX12/18はコンデンサー型グースネックマイクロホンです。根本と口元の2か所可動式グースネックにより、最適なポジションにマイクをセットすることができます。演台、会議、ビデオ会議、プレゼンテーションなど多用途にお使いいただけます。

- エレクトレットコンデンサー型
- ファンタム電源：18～52V
- 指向特性：カーディオイド
- コネクター：XLR3オス
- マイク長：403mm (ADX12) 、 558mm (ADX18)



グースネックマイクロホン
MICROPOD6 / MICROPOD6S

MICROPOD6シリーズはコンデンサー型グースネックマイクロホンです。意匠を邪魔しないショートグースのMICROPOD6、離れた場所の集音が得意なMICROPOD6Sの2機種を用意し、様々なアプリケーションに対応可能です。

- エレクトレットコンデンサー型
- ファンタム電源：18～52V
- 指向特性：カーディオイド (MICROPOD6) 、 ショットガン (MICROPOD6S)
- コネクター：XLR3オス
- マイク長：207.5mm (MICROPOD6) 、 335mm (MICROPOD6S)



マイクスタンド
ATS10 / ATS1 / ATS1LX

<共通仕様>
3機種のグースネックマイク用のスタンド (ATS10, ATS1, ATS1LX) を用意しています。状態表示LED付きのトークスイッチを装備し、直感的な操作を提供します。ノイズを拾わないショックマウント構造としっかりとした重量で、安定した使用が可能です。



型 番	ATS10	ATS1	ATS1LX
マイク入力コネクター	XLR3メス		
出力コネクター	XLR3オス	XLR3オス	XLR5オス
トークスイッチ	ラッチ式On/Off	On/Off、PTT、PTMプログラム可能	On/Off、PTT、PTMプログラム可能、遠隔制御可能
電源	11～52Vファンタム電源	36～52Vファンタム電源	36～52Vファンタム電源
寸法(mm)	124(W)×160(D)×45(H)		
重量(kg)	1.4		
接点I/O電圧	-	-	5～30V(5番ピン)

バウンダリーマイクロホン

バウンダリーマイクロホン

ADX60

ADX60はコンデンサー型バウンダリーマイクロホンです。高音質なカーディオイド（単一指向）のバウンダリーマイクで会議用途に最適です。プロフェッショナルな場面にも対応できる音質で、劇場や楽器の集音に使用することができます。

- エレクトレットコンデンサー型
- ファンタム電源：9～52V
- 指向特性：カーディオイド
- コネクター：ミニXLR3オス（付属ファンタムモジュールでXLR3に変換可）
- ケーブル長：7.6m
- 寸法：65(W)×80(D)×21(H)mm
- 重量：143g



バウンダリーマイクロホン

M63 / M63 OMNI

M63はコンデンサー型カーディオイド（M63）、無指向性（M63 OMNI）のバウンダリーマイクロホンです。プログラム可能なON/OFFスイッチ付き。このスイッチはローカルでトグル、メモリー動作、もしくはロジックコントロールに対応します。緑・赤のLEDがあり、外部コントロールが可能です。特許取得済のショックマウント構造により、振動ノイズなどの影響を受けない優れた構造になっています。ディップスイッチで各機能を設定することができます。

- エレクトレットコンデンサー型
- ファンタム電源：48V
- 指向特性：カーディオイド（M63）、無指向性（M63 OMNI）
- コネクター：3ピンユーロブロックコネクター×2（音声、制御）
- 寸法：81(W)×103(D)×26(H)mm
- 重量：350g



アクセサリ

ファンタム電源供給ユニット

APS2

APS2は2チャンネルのファンタム電源供給ユニットです。コンデンサーマイクに必要なファンタム電源48Vを2ch分供給します。

- 入力コネクター：XLR3メス×2
- 出力コネクター：XLR3オス×2
- ファンタム電源：48V供給



リモートコントロール用埋込スイッチ

LCB1

LCB1は多用途で使用できるリモートコントロール用の埋込スイッチです。ノイズの無いメカニカルスイッチを採用。露出部分は直径32mmとコンパクトな設計です。ロジックコントロールが可能なDSPや制御デバイスで使用可能です。

- 出力コネクター：4芯ケーブル
- LED制御電圧：3.3～5.0V
- 接点最大電流：200mA
- 接点最大電圧：48V DC
- ケーブル長：1800mm
- 対応板厚：7～52mm
- 開口寸法：23mm



シーリングマイクロホン

Audixでは案件によって最適なデザインと集音性能を持ったモデルが選択できるように、バラエティに富んだシーリングマイクロホンをご用意しております。役員会議室～ハドルルーム、トレーニング施設や遠隔会議、遠隔講義など部屋に合わせた最適なモデル選択が可能です。

3エレメント・ハンギング・シーリングマイクロホン

M3G / M3W

M3は3マイクエレメントを内蔵したシーリングマイクロホンです。M3G（グレー）、M3W（ホワイト）の二色展開。小型なマイクカプセルは会議室の意匠を邪魔せず、クリアな音声を集音します。ビデオ会議や遠隔講義、その他様々なアプリケーションに使用することができます。3つのハイパーカーディオイドのマイクエレメントはスピーチレンジの集音に最適化されており、振動ノイズ、ペーパーノイズ、タイピング音等は極力集音を弱めるよう設計されています。

- 指向特性：ハイパーカーディオイド×3（360°集音）
- ファンタム電源：18～52V
- マイク部寸法：50.1(W)×30.2(H)mm
- ハンギングケーブル長：1200mm
- マイク重量：95g
- 音声出力：ユーロブロック×3



接続例

変換ジャンクションボックス（付属）

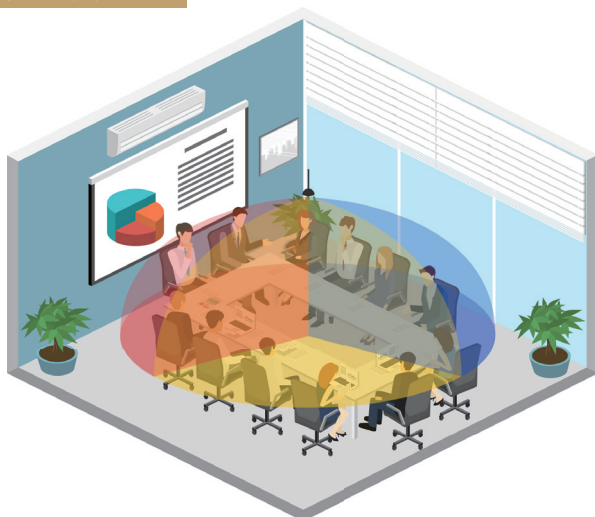


付属品



- ① マイク本体 ② JBM3ジャンクションボックス ③ ジャンクションボックス用蓋 ④ RJ-45→アナログブレイクアウトケーブル ⑤ 落下防止ワイヤー

使用例・収音イメージ



3エレメント・ハンギング・シーリングマイクロホン

M3GDK / M3WDK

M3DKはM3マイクロホンとDN43がセットになったバンドルです。このバンドルに含まれるM3マイクロホンはDN43と接続するため、出力コネクターがRJ-45仕様となります。M3GDK（グレー）、M3WDK（ホワイト）から選択可能です。



Danteインターフェイス

DN43

DN43はAudixの対応マイクをDanteに変換するインターフェイスです。音声の伝送だけでなく、ON/OFFの接点制御やLEDのカラーコントロールも可能です。DN43はM3DKを1台+M55WDもしくはM70WDを1台接続でき、Danteで4chの音声信号を送ります。8段階のインプットゲイン選択、ハイパス・ローパスフィルターをソフトウェアで設定できます。Symetrix社のDSPにはプラグインがあり、DN43をネイティブコントロール可能です。

- マイク入力コネクター：RJ-45×2
- ファンタム電源出力：48VDC、1ポート毎
- Dante/AES67チャンネル数：4チャンネル
- サンプリングレート：48kHz
- ロジック入力：1、1ポート毎
- ロジック出力：2、1ポート毎
- 電源：+48VDC、125mA外部電源アダプター
もしくはPoE駆動（IEEE 802.3af、CLASS2）
- 寸法：202(W)×125(D)×28(H)mm
- 重量：630g
- 付属品：マウントブラケット

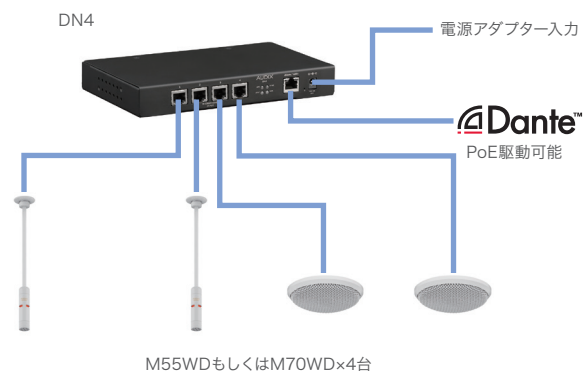


Danteインターフェイス

DN4

DN4はAudixの対応マイクをDanteに変換するインターフェイスです。音声の伝送だけでなく、ON/OFFの接点制御やLEDのカラーコントロールも可能です。DN4はM55WDもしくはM70WDを4台まで接続でき、Danteで4chの音声信号を送ります。8段階のインプットゲイン選択、ハイパス・ローパスフィルターをソフトウェアで設定できます。Symetrix社のDSPにはプラグインがあり、DN4をネイティブコントロール可能です。

- マイク入力コネクター：RJ-45×4
- ファンタム電源出力：48VDC、1ポート毎
- Dante/AES67チャンネル数：4チャンネル
- サンプリングレート：48kHz
- ロジック入力：1、1ポート毎
- ロジック出力：2、1ポート毎
- 電源：+48VDC、125mA外部電源アダプター
もしくはPoE駆動（IEEE 802.3af、CLASS2）
- 寸法：202(W)×125(D)×28(H)mm
- 重量：640g
- 付属品：マウントブラケット



ハンギングシーリングマイクロホン

M55W

M55Wはミニサイズのハンギングマイクロホンです。白色で小型なマイクカプセルは、会議室の意匠を邪魔せずクリアな音声を集音します。ビデオ会議や遠隔講義、その他様々なアプリケーションに使用することができます。5/8インチ（15.8mm）の小さい穴を天井に空け、特別な工具無しで施工可能。天井から吊るすケーブルの長さは設置後にも調整できるので、最適な位置に簡単に設置することができます。

- 指向性：カーディオイド
- コネクター：ユーロブロックコネクター
- ファンタム電源：18～52V
- マイク部分寸法：12×54mm
- ハンギングケーブル長：1200mmまで調整可
- 重量：70g（マイク本体+ケーブル）

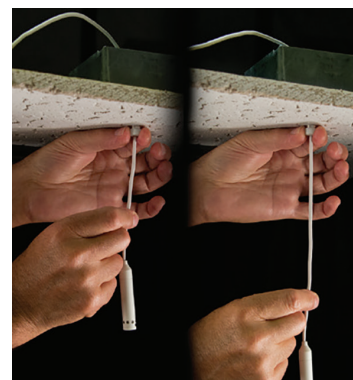
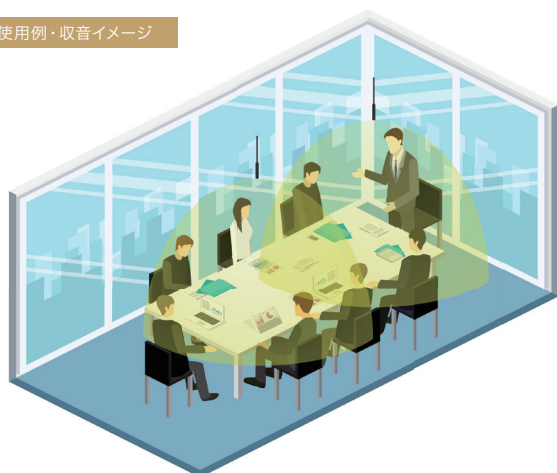
ハンギングシーリングマイクロホン

M55WD

DN4と合わせて使用できるよう、コネクターがRJ-45仕様のモデルです。オーディオ仕様はM55Wと同じですが、2色LEDを搭載し外部からコントロール可能です。



使用例・収音イメージ



シーリングゲースネックマイクロホン

M40W6

M40W6はミニサイズのシーリングマイクロホンです。白色で小型なマイクカプセルは、会議室の意匠を邪魔せずクリアな音声を集音します。ビデオ会議や遠隔講義、その他様々なアプリケーションに使用することができます。5/8インチ（15.8mm）の小さい穴を天井に空け、特別な工具無しで施工可能。カーディオイドの集音パターンで様々な用途に使用することができます。

- 指向特性：カーディオイド
- ファンタム電源：18～52V
- コネクター：ユーロブロックコネクター
- マイク長：165mm
- マイク重量：90g
- オプションアクセサリ：JBM40（ジャンクションボックス）



シーリングマイクロホン

M70W

M70Wは高出力の天井埋込型マイクです。白色で直径65mmと小さいマイクは、設備の意匠を邪魔せずクリアな音声を集音します。ビデオ会議や遠隔講義、その他様々な集音用途のアプリケーションに使用することができます。51mmの小さい穴を天井に空け、特別な工具無しで施工可能。M70Wはマイクの方向性を45°物理的に変更できるので、狙った位置への集音も可能です。設置後にマイクグリルを外して変更することができます。

- 指向特性：カーディオイド
- 周波数応答：60Hz～10kHz
- コネクター：ユーロブロックコネクター、ケーブル長300mm
- ファンタム電源：18～52V
- 対応天井板厚：10～21mm
- マイク露出部分直径：65mm
- 重量：70g（マイク本体+ケーブル）
- 付属品：ユーロブロックコネクター、ジャンクションボックス

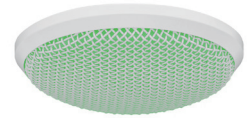
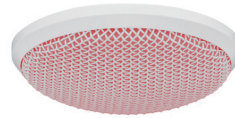


シーリングマイクロホン

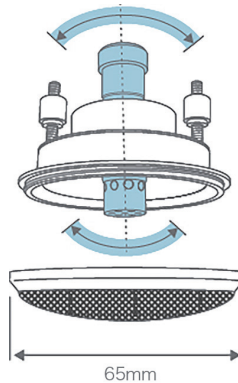
M70WD



DN4と合わせて使用できるようコネクターがRJ-45仕様のモデルです。オーディオ仕様はM70Wと同じですが、2色LEDを搭載し外部からコントロール可能です。



使用例・収音イメージ



取付後に全方向に45°まで角度調整ができます。

シーリングマイクロホン

M40W6S

M40W6Sはミニサイズのシーリングマイクロホンです。白色で小型なマイクカプセルは、会議室の意匠を邪魔せずクリアな音声を集音します。ビデオ会議や遠隔講義、その他様々なアプリケーションに使用することができます。5/8インチ（15.8mm）の小さい穴を天井に空け、特別な工具無しで施工可能。ショットガンの集音パターンで離れた場所の集音にも最適です。

- 指向特性：ショットガン
- コネクター：ユーロブロックコネクター
- ファンタム電源：18～52V
- マイク長（天井面から）：285mm
- マイク重量：105g
- 付属品：ユーロブロックコネクター
- オプションアクセサリ：JBM40（ジャンクションボックス）

